

மீன்பிழ சமூகத்தில் பெண்களின் வகிபங்கு:

நாகர்கோவில் J/423 கிராமம் பிரிவினை மையமாகக் கொண்ட ஒரு விடயக்கலை நூய்வு

கிருஷாந்தினி.ஸோ., சிறிகாந்தன்.ச

சமூகவியல் துறை, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்

உற்பத்தி மற்றும் வர்த்தக உறவுகளில் பெண்களின் வகிபங்கு முதன்மையானது. மனித பண்பாட்டு வரலாற்றில் பெண்களின் பொருளாதார பங்கேற்பு பல்வேறு மாற்றங்களைச் சந்தித்து வந்துள்ளது. எனினும் இன்றைய உலகில் பெண்கள் முதன்மையான பொருளாதார பங்களிகளாக உள்ளனர். இந்நிலையில் இவ்வாய்வானது மறபார்ந்த மீன்பிழத் தொழிலில் பெண்களின் வகிபங்கு தொடர்பாக ஆராய்கின்றது. யாழ்ப்பாண மாவட்டம் மிகவும் கடல்வளம் கொண்ட பகுதியை உள்ளடக்கிய ஒன்று. இங்கு கடற்கரையோரத்தினை அண்மித்து வாழ்கின்ற மக்களின் பிரதான வாழ்வாதார தொழில்முறையாக மீன்பிழ காணப்படுகின்றது. ஆன் மையமிட்ட பிரதான தொழில்முறையாக மீன்பிழத் தொழில் காணப்பட்டாலும் குடும்பப் பெண்களின் மீன்பிழத் தொழில்சார் வகிபங்கு என்பது பண்முகத் தன்மை வாய்ந்தது. இந்நிலையில் மீன்பிழச் சமூகத்தில் பெண்களின் பண்முக வகிபங்கினை இனங்காணுகலும் அதுசார்ந்து அவர்கள் ஏதிர்நோக்கும் விடயங்களைப் பகுப்பாய்வு செய்தலும் இவ்வாய்வின் பிரதான நோக்கமாகும். மருதங்கேணிப் பிரதேச செயலகப் பிரிவிற்குப்பட்ட கரையோரக் கிராமங்களில் ஒன்றான நாகர்கோவில் கிராமத்தினை அடிப்படையாக கொண்டு பண்புசார் அனுகுமுறையின் வழியாக இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஆய்வுக்கான முதல்நிலைக் தரவுகள் ஆய்வுப் பிரதேசத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட கள் ஆய்வின் வழியாகச் சேகரிக்கப்பட்டன. நாகர்கோவில் பிரதேசத்தில் பெண்களின் பண்முக வகிபங்கினை இனங்காணும் நோக்கத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட பங்குபற்றும் அவதானமும் வகைமாதிரியாக தெரிவு செய்யப்பட்ட வர்களிடம் சேகரிக்கப்பட்ட விடயக்கலை ஆய்வும் இவ்வாய்விற்கான பிரதான தகவல் மூலங்களாகும். மேலும் ஆய்வுப் பிரதேசத்தின் பிரதான தகவலாளியுடனான நேர்க்காணல்கள் பெண்களின் பண்முக வகிபங்கு தொடர்பான பகுப்பாய்வினை முறைப்படுத்தப்பட்டன. சேகரிக்கப்பட்ட பண்புசார் தரவுகள் அனைத்தும் கருப்பொருட் பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு பொருத்தமான கருப்பொருட்களில் விவாதிக்கப்பட்டன. மீன்பிழச் சமூகத்தில் பெண்களின் வகிபங்கானது தொழில்சார்ந்தது மற்றும் குடும்பத்தோடியைாந்த சமூகம் சார்ந்தது என இருபெரும் நிலைகளில் காணப்படுகின்றது. இங்கு பெண்களின் தொழில்சார் வகிபங்கு பண்மைத்துவமானது. கடல் உணவு பதப்படுத்துதல், வலைகளிலிருந்து மீன்களைக் கழுத்துதல், மீன்களை வகைகளாகத் தெரிதல், மீன்களை வெட்டிக் கொடுத்தல், மீன்களை உலர் வைத்தல், கடலில் மீன்பிழக்கும் வலையினை சிலக்குத் தட்டுதல், கலைவலை இழுத்துதல், மீன்களை ஏவும் விடுதல், கடல் உணவுகளை விரப்பனை செய்தல், கருவாடு விற்பனை செய்தல், மீன்களை ஜஸ் அடித்தல் போன்ற முதன்மையான செயற்பாடுகளில் பெண்களின் வகிபங்கு என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. தொழில்சார் வகிபங்கிற்கு புறம்பாக மீனவுப் பயண்களின் குடும்பக் கட்டமைப்புசார் வகிபங்கு என்பதும் பண்முகத் தன்மை வாய்ந்தது. குடும்பப் பராமரிப்பு, சமூக உறவுபேணல், சமய-சமூக பண்பாட்டம் சங்களில் பங்கேற்றல் என விரிந்து காணப்படுகின்றது. மேற்குறிப்பிட்ட பன்முகத் தன்மையுடைய வகிபங்கினைக் கொண்டுள்ள ஆய்வுப் பிரதேசப் மீனவுப் பெண்கள் சமகாலத்தில் பல்வேறுபட்ட பிரச்சினைகளை எதிர்கொண்டு வருகின்றமையும் இவ்வாய்வின் வழியாக வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக பால்நிலை சமத்துவமற்ற நிலையில் காணப்படுவதுடன் இரட்டைச் சுக்கமையுடையவர்களைக் கிருப்பது பெண்களின் சமூக மேம்பாட்டிற்கு மிகப்பெரிய சவாலாக உள்ளனம் கவனிக்கத்தக்கது. மீனவு சமூகத்தில் வாழும் பெண்களின் பண்முகத்துவமான வகிபங்கு அவர்களுடைய உடல்-உள்-சமூக ஆரோக்கியத்தினை பாதுகாக்கும் வகையில் ஒழுங்குபடுத்தல் என்பது இவ்வாய்வின் வழியாக முன்வைக்கப்படும் முதன்மையான பரிந்துரையாகக் காணப்படுகின்றது.

திறவுச் சொற்கள்: பெண்கள், பண்முக வகிபங்கு, மீனவசமூகம், பண்புசார் அனுகுமுறை