

இருபதாம் நூற்றாண்டு சுமிழ் இலக்கியங்களும் சுமிழறிஞர்களும்

தொகுதி - III



பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் க. முருகேசன்

முனைவர் ச. குமரன்

முனைவர் கே. சுபாஷினி

முனைவர் ச. இராமலிங்கம்

**இருபதாம் நூற்றாண்டுக்
சுமிழ் இலக்கியங்களும் சுமிழறிஞர்களும்
(பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம்)**

தொகுதி - III

பதிப்பாசிரியர்கள்

**முனைவர் க. முருகேசன்
முனைவர் சூ. குமரன்
முனைவர் கே. சுபாஷினி
முனைவர் சூ. இராமலிங்கம்**



**தமிழ்த்துறை
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி
(தன்னாட்சி)**

தேசிய மதிப்பீடு, மீள் தர நிர்ணயக் குழுவின் 'A' தகுதி வயற்றது
தனிச்சிறப்பழ் திறன் கல்லூரித் தகுதி வயற்றது

ஞானாம்பிகை நூற்பாலை (அஞ்சல்), கோயம்புத்தூர் - 641 029

போன் : 0422 - 2642095

E-mail : info@kongunaducollege.ac.in

Website : www.kongunaducollege.ac.in

இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் இலக்கியங்களும்
தமிழறிஞர்களும்

(பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம்)

- பதிப்பாசிரியர்கள் : முனைவர் க. முருகேசன்
முனைவர் சு. குமரன்
முனைவர் கே. சுபாஷினி
முனைவர் சு. இராமலிங்கம்
- பதிப்புரிமை : பதிப்பாசிரியர்கள்
முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 2017
வெளியீடு : தமிழ்த்துறை
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி
கோயம்புத்தூர் - 641029.
- கணினி : பிரடாக் பிரிண்ட், கோயம்புத்தூர் - 29.
அச்சாக்கம் : பிரடாக் பிரிண்ட்,
476, பூமாதேவி கோவில் அருகில்
கவுண்டர் மில்ஸ் (அஞ்சல்)
கோயம்புத்தூர் - 29.
அலைபேசி : 98432 73994, 91505 91017
- பக்கங்கள் : $X + 460 = 470$
விலை : உரூ. 350/-

ISBN : 978 - 93 - 85267 - 38 - 3

International Conference on Tamil Literature and
Tamil Scholars of the 20th Century

- Editor's : Dr. K. Murugesan. Dr. S. Kumaran
Dr. K. Subhashini. Dr. S. Ramalingam
- Copyright's : Editors
First Edition : December, 2017
Published : Department of Tamil
Kongunadu Arts and Science College
Coimbatore - 641 029.
- Computer : Prdag Print, Coimbatore - 29.
Printing at : Prdag Print
476, Near Boomadevi Kovil
G.N. Mills (Po), Coimbatore - 29.
Cell : 98432 73994, 91505 91017
- Pages : $X + 460 = 470$
Prize : Rs. 350/-



யாழ்ப்பாணத்து சம்ஸ்கிருத மொழிவளம் - இலக்கியங்களுடனான பார்வை

திரு. ச. பத்மநாபன்
தலைவர், சம்ஸ்கிருதத்துறை
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்
யாழ்ப்பாணம், இலங்கை.

ஆய்வின் அறிமுகம்

ஆய்வு என்பது மெய்ம்மையைக் கண்டறியும் புலமைப் பயிற்சி ஆகும். அறிவைத் தேடும் ஆய்வானது அறிதல் தோறும் அறியாமை புலப்படுவதால் தொடர்ச்சியான செயன்முறையாகிறது.

ஆய்வுத் தலைப்பு

யாழ்ப்பாணத்து சம்ஸ்கிருத மொழிவளம் - இலக்கியங்களுடனான பார்வை என்று அமைகின்றது.

ஆய்வின் நோக்கம்

இந்தோ ஐரோப்பிய மொழிக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சம்ஸ்கிருதமொழி இந்திய பண்பாட்டு மொழியாக விளங்கி வருகின்றது. இம்மொழி செல்வாக்கு பெற்றும் விளங்குகின்றது. சம்ஸ்கிருதமொழியின் வரலாறு வைதிக இலக்கியம் முதல் நவீன இலக்கியம் வரையாக காலம் கடந்து இன்றுவரை வளர்ச்சிபெற்றுவரும் தன்மையதாகின்றது.

பாணினியால் செம்மைப்படுத்தப்பட்ட இம்மொழி தமிழ்மொழி மரபிலும் பெரும் செல்வாக்கு செலுத்தியுள்ளது. இந்நிலையில் தென்னிந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் சம்ஸ்கிருதமொழி இலக்கியங்கள் பல தோன்றி மறைந்துள்ளன. அவ்வகையில் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்து பிரதேசத்தை மையப்படுத்தி அறியப்பட்டதும் பதிப்பிக்கப்பட்டதுமான ஆதாரங்களை மையமாகக் கொண்டு எவ்வாறு யாழ்ப்பாணத்தில் சம்ஸ்கிருதமொழி வளப்படுத்தப்பட்டது என்பதனை கால வரையறைப்படி நோக்குவதாக அமைகின்றது.

ஆய்வின் அமைப்பு

யாழ்ப்பாணத்து புலமையாளர்களது பங்களிப்பு பல்வேறுபட்ட வகையீடுகளில் வகைப்படுத்தப்பட்டு நோக்கத்தக்கது. அதன்வழி ஒன்பது வகையீடுகளாக வகுக்கப்படுகிறது.

அவையாவன:

1. சம்ஸ்கிருத இலக்கிய ஆக்கங்கள்
2. சம்ஸ்கிருத இலக்கிய மொழி பெயர்ப்புகள்
3. இலக்கணமும் அகராதியும்

4. சம்ஸ்கிருத பயிற்சி நூல்கள்
5. தர்க்கமும் அணியியல்
6. சமயமும் தத்துவமும்
7. சோதிடமும் வானியலும்
8. சித்த மருத்தவமும் ஆயுர்வேதமும்
9. சம்ஸ்கிருத தொகுப்பு நூலும் இலக்கிய வரலாறும் எனும் வகையீடுகளுள் நோக்கத்தக்கன.

ஆய்வு மூலம்

ஈழத்து தமிழ் இலக்கிய மரபில் தமிழ்ப்புலவர் வரலாறுகள் பல நூல் வடிவில் சேர்க்கப்பட்டன. அம்மரபில் சி.கணேசையரின் ஈழத்தமிழ் நாட்டுப்புலவர் சரிதம், சதாசிவம் அவர்களின் ஈழத்தமிழ்க் கவிதைக் களஞ்சியம், பாவலர் சரித்திரத்தீபகம் முதலியன நூலின் அடித்தளமாக அமைகின்றன.

இத்தகைய நூல்களினூடாகப் பெறப்பட்ட செய்திகளுக்கிரிய பதிப்பிக்கப்பட்ட நூல்கள் ஆய்வுமூலமாக அமைகின்றன.

ஆய்வின் எல்லை

இவ்வாய்வானது யாழ்ப்பாணத் தேசத்தைப் பௌதீக எல்லையாகவும், 20ம் நூற்றாண்டின் இறுதிவரையாகவுள்ள காலப்பகுதியை கால எல்லையாகவும் கொண்டாக அமைகின்றது.

ஆய்வு தொடர்பான பிரச்சினைகள்

ஈழத்தில் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் சம்ஸ்கிருதமொழி தொடர்பான பங்களிப்புகள் இலக்கிய வரலாற்றுரீதியாகவோ அன்றில் அறிஞர்களது பங்களிப்புகள் வரலாற்று நோக்கிலோ பதிவு செய்யப்படாமலிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஈழத்து இலக்கிய மரபுகளுள் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்து சம்ஸ்கிருத புலமையாளரது ஆக்கங்கள் கல்விச் சமூகத்தில் அறியப்படாத விசயமாகவே விளங்குவது மனங்கொள்ளத்தக்கது. மேலும் பதிப்பிக்கப்பட்ட நூல்கள் சம்ஸ்கிருத கிரந்தலியினால் இன்றைக்கு 80 வருடங்களுக்கு முன்னதாக அறிமுகவுரையின்றி வெளியிடப்பட்டிருப்பதும் இன்னுமோர் காரணமாகும்.

ஆய்வு : யாழ்ப்பாணத்து சம்ஸ்கிருத மொழிவளம்

- இலக்கியங்களுடான பார்வை

இலங்கையின் வரலாற்றில் சம்ஸ்கிருதமொழி ஒரு முக்கிய இடத்தினைத் தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகின்றது. இதற்கு மகுடம் வைத்தாற்போல் விளங்குவது குமாரதாஸரின் ஜானகீஹரணம். இதைவிட சைவவரலாற்று நூலாகத் திகழ்வது ஸ்ரீமத்தஷிணகைலாச மாஹாத்தியம் ஆகும். இவற்றைவிட சாசனங்களும் பல்வேறு வழிகளில் சம்ஸ்கிருதமொழிகளில் இலக்கியத்தன்மையில் வளம்படுத்தி வந்துள்ளன. இந்நிலையில் யாழ்ப்பாணத்தில் வாழ்ந்த சம்ஸ்கிருத அறிஞர்கள் யாவரும் தமிழர்களே. இவர்கள் தாம் சுவைத்த அனுபவத்தின் உயர் எச்சங்களை எமக்கு விட்டுச் சென்றுள்ளனர். அவற்றினை நாம் சிரமமாக நோக்கலாம்.

சம்ஸ்கிருத இலக்கிய ஆக்கங்கள்

யாழ்ப்பாணத்து சம்ஸ்கிருத ஆக்க இலக்கியங்களினை,

அ. இலக்கியம்

ஆ. ஸ்தோத்திரம்

இ. கீர்த்தனை

ஈ. சரமகவி என நான்காக வகைப்படுத்தி நோக்கலாம்.

அ. இலக்கியம்

வியாகரண சிரோமணி தி. கி. சீதாராமசாஸ்திரிகள் ஆக்கியுள்ள கேதீஸநாதசுப்ரபாதம், ப்ரபத்தி, மங்களம் ஆகியன ஒரு கண்டகாவியச் சிறப்புடன் மிளிர்வதனைக் காணமுடிகின்றது. அத்தோடு இணைந்ததான மானஸ்கஷே த்ராடனம் (சிதம்பரம்) இடம் பெறுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது. சுமார் ஆயிரம் சுலோகங்கள் வரையமைந்து விளங்கும் அந்த முழுநூலும் (மானஸ்கஷேத்ராடனம்) எமக்குக் கிடைத்தற்கரிதானது யாம் செய்த தவக்குறைவேயாம்.

ஆ. ஸ்தோத்திரம்

யாழ்ப்பாணத்துக் கவிபாடும் திறமையுடையோரால் ஆக்கப்பெற்ற ஸ்தோத்திரங்கள் பலவற்றைக்காண முடிகின்றது. இவ்வகையில் வண்ணை பகவதீஸ்வர சாஸ்திரிகள் வைத்தியாநாதா'கம், பாஞ்சா'ரக்டரதிதவைத்யேச கலாவலம்பஸ்துதி, நடராஜ புஜங்க தோத்திரம், அ'டா'ரக்டரினாந்த பத்மாநாபகராவலம்பஸ்துதி முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றது. கரணவாய் காசிநாதக் குருக்களின் கதிர்காமசுவாமி அ'கம்: வட்டுக்கோட்டை ஆர். பாலசுப்பிரமணிய ஐயரின் ஸ்வர்ணாலய சுப்ரவாதம் முதலியன குறிப்பிடத்தக்கன.

வியாகரண சிரோமணி தி. கி. சீதாராமசாஸ்திரிகள் பல தோத்திரங்களை இயற்றியுள்ளார். அவையாவன : அஷ்டமாலிகா, தேவீ சூர்ணிகா, கணேச பஞ்சரத்தினம், வல்லீசுப்ரபோத தசகம் என்பன குறிப்பிடத்தக்கன. மேலும் கலாநிதி. கைலாசநாதக் குருக்களுக்கு அளித்த பாராட்டுப்பத்திரம், கி. வா. ஜகன்நாதனுக்கு அளித்த நன்மொழி வாழ்த்து, மாவிட்டபுரம் வேதாகம நூல்திலைய திறப்புவிழா பாராட்டு பத்திரம் முதலியனவும் குறிப்பிடத்தக்கன.

பேராசிரியர் கலாநிதி.கா. கைலாசநாதக் குருக்கள் முன்னேஸ்வரம் வடிவழகிமீது பாடிய ஸ்ரீ வடிவாம்பிகா பஞ்சரத்தினம் இராமேஸ்வரம் கன்னியாகுமரி அம்பிகைமீது பாடிய கன்யாகுமரி பஞ்சரத்தினம், காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி சந்திரசேகரேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகளமீது பாடிய ஸ்ரீ காமகோடி குரு பஞ்சரத்தினம், குரு சீதாராமசாஸ்திரிகள் மீது பாடிய குருஸ்தோத்திரம் என்பன குறிப்பிடத்தக்கன.

நியாய சிரோமணி கி. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள் பாடிய ஸ்ரீருத்ரஸ்துதியும் கணபதீஸ்வரக் குருக்களுக்கு அளித்த பஞ்சரத்தின மாலிகாவும் சிறப்புடைய தன்மையன.

பேராசிரியர் கலாநிதி ப. கோபாலகிஷ்ணையர் அவர்கள் தமது குருநாதர் கா. கைலாசநாதக் குருக்கள் மீது ஸ்வகுருதோத்திரத்தினம் பாடியுள்ளார்.

மட்டுவில் சம்ஸ்கிருத பண்டிதர் கி. சதாசிவசர்மா மட்டுவில் நெல்லியடி விநாயகர் மீது ஒரு பஞ்சரத்னம், ஸ்ரீ கணேசாஷ்டகம், ஸ்ரீ பார்வதிநாத அஷ்டகம், ஸ்ரீ லலிதாம்பிகாஷ்டகம், ஸ்ரீ சரவணபவாஷ்டகம், ஸ்ரீ ஷேத்திரபாலபஞ்சரத்னம் என்பவற்றையும் தமது குருநாதர் நியாய சிரோமணி கி. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள் மீது சுப்ரம்மண்யாஞ்சலியையும் பாடியுள்ளார்.

இ. கீர்த்தனை

யாழ்ப்பாணத்தில் சம்ஸ்கிருதத்தில் கீர்த்தனை ஒன்றே காணப்படுகின்றது. இது யாழ். பல்கலைக்கழக பரமேஸ்வரன் பார்வதிமீது பேராசிரியர் வி. சிவசாமி அவர்கள் பாடிய பார்வதி பரமேஸ்வரா ஆகும்.

ஈ. சரமகவி

இறந்த பண்பாளர்மீது பாடப்படுவது சரமகவியாகும். இவ்வகையில் வியாகரண சிரோமணி தி. கி. சீதாராமசாஸ்திரிகள், காரைநகர் கணபதீஸ்வரக் குருக்கள் மனைவி, நீர்வேலி சுவாமிநாதக் குருக்கள், உடுவில் பிரம்மஸ்ரீ தியாகராஜக் குருக்கள், சுன்னாகம் சதாசிவ ஐயர், மயிலணி கார்த்திகேயக் குருக்கள் ஆகியோர் தேஹவியோகடைந்த வேளைகளில் சரம ஸ்லோகங்களைப் பாடியுள்ளார்.

கரணவாய் காசிநாதக் குருக்கள் ஊரெழு பாலசுந்தரக் குருக்கள் தேஹவியோகடைந்தபோது சரம ஸ்லோகங்களைப் பாடியுள்ளார்.

இலக்கணமும் அகராதியிலும்

யாழ்ப்பாண சமூகத்தில் சம்ஸ்கிருத இலக்கணம் ஆரம்பநிலையிலும், உயர்ந்தநிலையிலும் பலரால் கற்கப்பட்டு வந்துள்ளது. இதன் அடிப்படையில் சிறந்த ஆசிரியர்களாக விளங்கியவர்கள் தமது மாணவர்களின் தேவை கருதி இலக்கண நூல்களை ஆக்கியுள்ளனர்.

நீர்வேலி சிவசங்கர பண்டிதர் லகுசித்தாந்தகௌமுதியை மையமாகக் கொண்டு கிரந்தபலியில் சப்தசங்கிரகம் எனும் நூலைத் தொகுத்து உள்ளார். அதேபோல் நல்லூர் நியாய சிரோமணி கி. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள் Rastinal Sanskrit Grammar, (R. S. Grammar) எனும் நூலையும் நல்லூர் ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுகநாவலர் சம்ஸ்கிருதவ்யாகரணசாரம் எனும் நூலையும் தொகுத்துள்ளார்கள்.

கோப்பாய் ச. பஞ்சாஷரசர்மா பண்டித மாணவர்களின் தேவை கருதி சித்தாந்த கௌமுதீ வியாகரணத்தை தமிழில் மொழிபெயர்த்து வந்தார். எனினும் அந்நூல் முழுமையாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டதாக அறிய முடியவில்லை. அகராதியியல் வரிசையில் தமிழ் சம்ஸ்கிருத கிரந்தலிபி வரிசையில் நீர்வேலி சிவசங்கர பண்டிதரின் தாதுமாலை எனும் சம்ஸ்கிருத வேர்ச்சொற்களையும், வினையுருவங்களையும் விளக்கும் நூலும் நாகரலிபி, தமிழ் வரிசையில் பேராசிரியர் வி. சிவசாமி அவர்களின் சம்ஸ்கிருத - தமிழ் சிற்றகராதியும் குறிப்பிடத்தக்கன.

சம்ஸ்கிருதப் பயிற்சி நூல்கள்

யாழ்ப்பாணத்து தமிழ்மொழிமூலமாக சம்ஸ்கிருதத்தைக் கற்கும் மாணவர்கள் ஆர்வம் மிக்கவர்களாக விளங்கினர். இதன் காரணமாகவே அம்மாணவர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் நோக்குடன் ஆசிரியர்கள்

தமது தமது போதனைகளை முன்னெடுத்துச் செல்லும் வகையில் பலவகைப்பட்ட பயிற்சி நூல்களை ஆக்கியுள்ளார்கள்.

இவ்வரிசையில் நீர்வேலி சிவசங்கர பண்டிதர் முதலாம் சப்தசங்கிரகம் சம்ஸ்கிருத இரண்டாம் பாலபாடம் (கிரந்தலிபி) எனும் இரண்டு நூல்களையும் புலோலி வ. கணபதிப்பிள்ளை ப்ரதமவாசக புஸ்தகம் எனும் நூலையும், ஆறுமுக உபாத்யாயர் ஆரியதிராவிட பிரகாசிகை எனும் நூலையும், நீர்வேலி சிவப்பிரகாச பண்டிதர் சம்ஸ்கிருத முதற்பாலபாடம் எனும் நூலையும், நல்லூர் நியாய சிரோமணி கி. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகள் நியாய குல வ்யாகரணப் பயிற்சிப் புத்தகம், நவநீதமஞ்சரி, நவந்தமனன-மஞ்சரி, Sanskrit Reader ஆகிய நூல்களையும், வியாகரண சிரோமணி தி. கி. சீதாராமசாஸ்திரிகள், சம்ஸ்கிருத சிார்ப்ரத சோபானம் எனும் நூலையும் பேராசிரியர் கலாநிதி. கா. கைலாசநாதக்குருக்கள் சம்ஸ்கிருத இலகுபோதம் பாகம் I, பாகம் II, எனும் நூல்களையும் சித்தன்கேணி செல்வரட்ணம் நளோபாக்யானமும் ஹிதோபதேசமும், சம்ஸ்கிருத மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சிப் புத்தகம், சம்ஸ்கிருத இலக்கண கைநூல், சம்ஸ்கிருத இலக்கண அடிப்படைகள் எனும் நூல்களையும் நீர்வேலி நடனசபாபதி சர்மாக்ரந்தாஷ்ரமாலா எனும் நூலையும், பேராசிரியர். வி. சிவசாமி அவர்கள் ஸ்வபோதலகுசம்ஸ்கிருதம் (3 பதிப்புக்கள்), தமிழ் - சம்ஸ்கிருத மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சிப் புத்தகம் எனும் நூலையும் ஆக்கியுள்ளார்.

தர்க்கமும் அணியியலும்

யாழ்ப்பாணத்து சம்ஸ்கிருத அறிஞர்கள் பலர் தர்க்கத்தினைச் சைவசித்தாந்த அறிவினைப் பெரிதும் ஒரே குறிக்கோளுடன் கற்று வந்தனர் என்பது நன்கு புலனாகின்றது. இவ்வரிசையில் நீர்வேலி சிவசங்கர பண்டிதரின் சைவப்பிரகாசனம் குறிப்பிடத்தக்கது.

இவற்றைவிட நல்லூர் திருஞானசம்பந்தபிள்ளை தர்க்காம்ருத்தினைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்துள்ளார். நல்லார் ஸ்ரீஸுரீ ஆறுமுகநாவலர் அளித்த தர்க்க சங்கிரக தீபிகை எனும் நூலை திருவாவடுதுறை ஆதீனம் பதிப்பித்துள்ளமை இங்கு நோக்கத்தக்கது.

பன்னாலை சிவானந்தையர் தர்க்க சங்கிரகத்தையும் அதனுடைய வியாக்கியானங்களான நியாயபோதினீ, பதகிருத்யம், அன்னம்பட்டியம் என்பனவற்றையும் தமிழில் மொழியெர்த்துள்ளார்.

சமயமும் தத்துவமும்

சைவசமயத்திற்கு மூலமாக அமைபவை வேதங்களும் சிவாகமங்களும் ஆகும். இவை சம்ஸ்கிருதமொழியிலேயே அமைந்து காணப்படுகின்றன. சமயம் சார்ந்த வேதமந்திரங்கள், பந்ததிகள் என்பன பல்வேறு காலங்களில் அறிஞர்களினால் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றை வேதம், ஆகமம் என இரண்டாக வகுத்து நோக்கலாம்.

வேதம்

இந்த வரிசையில் பேராசிரியர் கலாநிதி. கா. கைலாசநாதக்குருக்கள் அவர்கள் தொகுத்து வெளியிட்ட விசேஷத்ரவ்யஹோம மந்திரங்கள், தீபாராதனை வேதமந்திரங்கள் எனும் ஒரே ஒரு நூலே காணப்படுகின்றது.

ஆகமம்

சம்ஸ்கிருதமொழியில் ஆகமம் சார்ந்ததாகப் பந்ததி நூல்கள் பல பல்வேறு காலகட்டங்களில் பல்வேறு மரபுகளைச் சார்ந்த குருமாரால் தொகுக்கப்பட்டு அவ்வவர்களின் மரபு பேணுபவர்களால் இன்று வரை பேணப்பட்டு வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்வரிசையில் சுவாமி ஞானப்பிரகாசரால் சிவாகமாதிமான்மிய சங்கிரகம், ஓமாத்திகற்பம் எனும் இரு நூல்கள் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆறுமுக உபாத்யாயர் அவர்களால் சைவசந்நியாச பந்ததி தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. மாதகல் ஏரம்பையரால் ஆசௌசுதீபிகை என பல்வேறு மூலங்களிலிருந்து தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. அச்சவேலி ச. குமாரசுவாமிக்குருக்கள் அவர்கள் சிவாகமசேகரம் பிரதிஷ்டாவிதி பாகம் ஐஇ பாகம் ஐஐஇ விக்னேஸ்வர பிரதிஷ்டாவிதி, சுப்ரம்மணிய பூஜாவிதி என்னும் நூல்கள் மூலசிவாகமங்களில் விரவிக் கிடக்கும் தன்மையினின்று ஒரே பொருள்பற்றித் தொகுக்கப்பட்டவை. இவை பிரமாணங்களாக விளக்கம் அளிப்பன. த்ரிபதார்த்தவிவேதம் எனும் நூலும் இவரால் தொகுக்கப்பட்ட நூலாகும்.

நியாய சிரோமணி கி. சுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள் விக்னேஸ்வர மஹோத்சவ பத்ததி, நவராத்திர பூஜாபத்ததி, நடேஸ்நபனம், மகாவிஷ்ணு ஸ்நபனம், சிவமஹோத்சவ பத்ததி என்பவற்றைத் தொகுத்து வெளியிட்டுள்ளார்கள்.

பேராசிரியர் கைலாசபதி கா. கைலாசநாதக்குருக்கள் ஸ்ரீசுரபூஜை எனும் ஸ்ரீவித்யாசார்யபத்ததி நூலை தொகுத்து வெளியிட்டுள்ளார். இவற்றைவிட சண்டே ஹோமபத்ததி, கணபதி ஹோமபத்ததி, விக்னேஸ்வர, சுப்ரம்மணிய சிவ, தேவீ, வைவ, விஷ்ணு, பிரதிஷ்டா உற்சவ பத்ததிகள் மற்றும் சஹஸ்ர நாமாவளிகள் என்பவற்றையும் தொகுத்து வைத்துள்ளார்கள்.

வண்ணை பி. பஞ்சாஷரக் குருக்கள் த்யானார்ச்சனாகதம்பம் என அஷ்டோத்தர சத நாமாவளிகளின் தொகுப்பையும் மஹாமாரி ஸஹஸ்ரநாமத்ரிசத் அர்ச்சனைகள் என்பவற்றையும், தொகுத்து வெளியிட்டுள்ளார்கள். தாவடி சா. சுந்தரேசக்குருக்கள் த்ரிசத் அர்ச்சனைகள் என 10 சுவாமிகளின் த்ரிசத் அர்ச்சனைகளைத் தொகுத்து வெளியிட்டுள்ளார்.

மட்டுவில் சம்ஸ்கிருத பண்டிதர் சி. சதாசிவசர்மா ஸ்நபனமஞ்சரீ, சோடசநாம மஞ்ஜரீ, யாகமண்டப பூஜைகள், கணபதி ஹோமவிதானம் முதலிய நூல்களைத் தொகுத்து வெளியிட்டுள்ளார்.

இவையாவும் சம்ஸ்கிருத மொழியில் கிரந்தலிபி வரிவடிவத்திலேயே அமைந்து காணப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கது. இவற்றைவிட சம்ஸ்கிருத மூலங்களைக் கொண்டு பல நூல்களை அறிஞர்கள் பலர் எழுதியுள்ளனர்.

நல்லூர் திருஞானசம்பந்தபிள்ளை வேதாகம நாமவாததீபிகை, அரிகரதாரதம்யம், நாராயண பரத்வநிரசனம் எனும் நூல்களையும், நல்லூர் ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுகநாவலர் மஹோத்சவ சந்திரிகை எனும் நூலையும், சதாவதானி கதிரவேற்பிள்ளை சைவதூஷண சந்திரிகை, சுப்ரம்மணிய பராக்கிரமம், சிவஷேத்திராலய மஹோத்சவ விளக்கம் எனும் நூல்களையும் பேராசிரியர் கலாநிதி. கா. கைலாசநாதக்குருக்கள் சைவத்திருக்கோயிற் கிரியைநெறி, இந்துப் பண்பாடு - சில சிந்தனைகள் எனும் நூல்களையும், பேராசிரியர்

கலாநிதி. ப. கோபாலகிருஷ்ணஜயர் சிவாகமங்களும் சில்பசாஸ்திரங்களும் கூறும் சிவவிக்கிரகவியல் எனும் கலாநிதிப்பட்டத்திற்கான ஆய்வும், இந்துப் பண்பாட்டு மரபுகள் மற்றும் சைவசமய மரபில் ஆகமங்களின் முக்கியத்துவம் எனும் நூல்களையும் ஆக்கியுள்ளனர்.

தத்துவம்

தத்துவம் சார்ந்தநிலையில் யாழ்ப்பாணத்து சமூகத்தில் சைவசித்தாந்த சிந்தனைகளே வளம்பெற்று விளங்கிவந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வரிசையில் திருநெல்வேலி சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் சித்தாந்த சிகாமணி, பிரமாண தீபிகை, அஞ்ஞான விவேசனம், சிவயோகரத்தினம், சிவயோகசாரம் என்பன சம்ஸ்கிருத மூலத்திலேயே தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.

உடுப்பிட்டி ஆறுமுக உபாத்தியாயர் சித்தாந்தப் பிரயோகத்தினை ஆக்கியுள்ளார். காசிவாசி செந்திநாதையர் சைவவேதாந்தம், தேவாரம், வேதசாரம் எனும் இரு நூல்களையும் சம்ஸ்கிருத மூலங்களினின்றும் தொகுத்து தமிழில் எழுதியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவை தத்துவம் சார்ந்தவை.

சோதிடமும் வானியலும்

இவ்வரிசையில் சோமசன்மா செகராச சேகரமாலையையும் அராலி இராமலிங்க முனிவர் சந்தானதீபிகை எனும் நூலையும், அராலி நாராயண சாஸ்திரிகள் பரசித கணிதம் எனும் நூலையும் சம்ஸ்கிருத மூலத்திலிருந்து ஆக்கித் தந்துள்ளார்கள்.

இன்றுவரை மட்டுவில் திருக்கணித நிலையம் திருக்கணித பஞ்சாங்கத்தினையும், கொக்குவில் சோதிட பரிபாலன மடம் வாக்கிய பஞ்சாங்கத்தினையும் தொடர்ந்து வெளியிட்டு வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

சித்த ஆயுர்வேதம்

இவ்வரிசையில் பரராஜசேகர மன்னன் தொகுத்து வெளியிட்ட 12000 செய்யுட்களைக் கொண்ட பரராஜசேகரம் எனும் நூல் சம்ஸ்கிருத மூலத்தைச் சார்ந்ததுவே என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சம்ஸ்கிருத தொகுப்பு நூலும் இலக்கிய வரலாறும்

சம்ஸ்கிருத தொகுப்பு நூல்கள் எனும் வரிசையில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக மாணவர்களின் தேவைகருதி பேராசிரியர் வி. சிவசாமி அவர்களால் சம்ஸ்கிருத காவிய மாலா, சம்ஸ்கிருத சங்கீத மஞ்ஜரீ, சம்ஸ்கிருத நாட்டிய மஞ்ஜரீ, சம்ஸ்கிருத சனாதன மஞ்ஜரீ, சம்ஸ்கிருத இதிறாச மஞ்ஜரீ எனும் நூல்கள் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. சம்ஸ்கிருத இலக்கிய வரலாற்று நூல்கள் எனும் வரிசையில் பேராசிரியர் கலாநிதி கா. கைலாசநாதக் குருக்கள் அவர்களின் வடமொழி இலக்கிய வரலாறு பாகம் ஐஇ (வைதீக இலக்கியம்) எனும் நூல் முக்கிய இடம் வகிக்கின்றது. இதன் தொடர்ச்சியாக வடமொழி இலக்கிய வரலாறு (செம்மொழிக் காலம்) எனும் நூலை நவாலியூர் சோ. நடராஜன் அவர்கள் எழுதி வெளியிட்டுள்ளார்கள். இதைவிட வடமொழி இலக்கிய வரலாறு என முழுமையாக இவரே ஒரு நூலைத் தொகுத்து சுருக்கி வெளியிட்டுள்ளார்.

பேராசிரியர் வி. சிவசாமி அவர்கள் சம்ஸ்கிருத இலக்கியச் சிந்தனைகள் எனும் நூலை எழுதி வெளியிட்டுள்ளார்.

இவற்றைவிட சம்ஸ்கிருதமொழிக்குப் பங்காற்றிய அறிஞர்கள் பற்றி வித்துவ சிரோமணி சி. கணேசையர் எழுதிய சுன்னாகம் அ. குமாரசாமிப் புலவர், சரிதம் மூலமாகவும், அச்சுவேலி ச. குமாரசுவாமிக்குருக்கள் அவர்கள் எழுதிய நீர்வேலி சிவசங்கர பண்டிதர் சரிதம் மூலமாகவும், பிரம்மஜீ. ஸ்ரீ. கிருஷ்ணானந்தசர்மா எழுதிய நியாசிரோமணி கி. சுப்பிரமணிய சாஸ்திரிகளின் சம்ஸ்கிருதப் பணிகள் எனும் நூல் மூலமாகவும் அறிய முடிகின்றது.

யாழ்ப்பாணத்தில் வடமொழிக் கல்விக்கான குருகுலங்கள் எனும் பட்டப் படிப்பு டிப்ளோமா ஆய்வேடான சி. விஜயேந்திரசர்மாவின் நூலும், பிரம்மஜீ. ஸ்ரீ கிருஷ்ணானந்த சர்மாவால் எழுதப்பட்ட யாழ்ப்பாணத்தில் சம்ஸ்கிருதக் கல்வியை வளர்த்த நிறுவனங்களும் அறிஞர்களும் எனும் நூலும் யாழ்ப்பாணத்தளத்தினை விளக்கிக் கூறுவனவாக இருப்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

